ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆ

500217

ವರ್ಷನ್ ಕೋಡ್

A1

ಅರ್ಹತಾ / ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆ – 2024 ಪತ್ರಿಕೆ–2 ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 100 ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 200
ನಿಮ್ಮ ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ನಮೂದಿಸಿ

ವಿಷಯ : ಸಂಸ್ಕೃತ

ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು

ಮಾಡಿ :

1. ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ನಿಮಗೆ **ಬೆ. 9.55** ಕ್ಕೆ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ.
2. ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವೃತ್ತಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತುಂಬಿದ್ದೀರೆಂದು ಖಾತ್ರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು.
3. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ವರ್ಷನ್ ಕೋಡ್ ಅನ್ನು ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವೃತ್ತಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತುಂಬಬೇಕು.
4. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ವರ್ಷನ್ ಕೋಡ್ ಮತ್ತು ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ನಾಮಿನಲ್ ರೋಲ್‌ನಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿಲ್ಲದೆ ಬರೆಯಬೇಕು.
5. ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಕೆಳಭಾಗದ ನಿಗದಿತ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಸಹಿ ಮಾಡಬೇಕು.

ಮಾಡಬೇಡಿ :

- **ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿತವಾಗಿರುವ ಟೈಮಿಂಗ್ & ಮಾರ್ಕನ್ನು ತಿದ್ದಬಾರದು / ಹಾಳುಮಾಡಬಾರದು / ಅಳಿಸಬಾರದು.**

ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮುಖ್ಯ ಸೂಚನೆಗಳು

1. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಿರುವ signs and symbols ಗಳನ್ನು, ಬೇರೆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳದ ಹೊರತು, ನಿಗದಿತ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕು.ಪೇಕು.
2. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು **100** ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿದ್ದು, ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ 4 ಬಹು ಆಯ್ಕೆ ಉತ್ತರಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ನಾಲ್ಕು ಬಹು ಆಯ್ಕೆಯ ಉತ್ತರಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಒಂದು ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.
3. **ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10.00** ಗಂಟೆಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಸೀಲ್ ತೆಗೆದು ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಪುಟಗಳು ಮುದ್ರಿತವಾಗಿಲ್ಲದೇ ಇರುವುದು ಕಂಡು ಬಂದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಹರಿದು ಹೋಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ಅಕ್ಷರಗಳು ಬಿಟ್ಟುಹೋಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ **5** ನಿಮಿಷಗಳೊಳಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ನಂತರ ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವುದು.
4. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿರುವ ಸರಿ ಉತ್ತರವನ್ನು ಓ.ಎಂ.ಆರ್. **ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅದೇ ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮುಂದೆ ನೀಡಿರುವ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವೃತ್ತವನ್ನು ನೀಲಿ ಅಥವಾ ಕಪ್ಪು ಬಾಲ್ ಪಾಯಿಂಟ್ ಪೆನ್‌ನಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣ ತುಂಬುವುದು.**

ಸರಿಯಾದ ಕ್ರಮ CORRECT METHOD	ತಪ್ಪು ಕ್ರಮಗಳು WRONG METHODS		
	⊗ ② ③ ④	① ② ③ ④	① ● ● ④
① ● ③ ④	◉ ② ③ ④	① ◉ ③ ④	① ② ③ ④

5. ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಸ್ಕ್ಯಾನ್ ಮಾಡುವ ಸ್ಕ್ಯಾನರ್ ಬಹಳ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿದ್ದು ಸಣ್ಣ ಗುರುತನ್ನು ಸಹ ದಾಖಲಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸುವಾಗ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ವಹಿಸಿ.
6. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಖಾಲಿ ಜಾಗವನ್ನು ಕಚ್ಚಾ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿ. ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಇದಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಡಿ.
7. **ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 1.00 ಗಂಟೆಗೆ ಕೊನೆಯ ಬೆಲ್‌ಕೊನ್ ಆದ ನಂತರ ಉತ್ತರಿಸುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ಯಥಾಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡಿರಿ.**
8. ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ಮೇಲ್ಭಾಗದ ಹಾಳೆಯನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿ (ಕಚೇರಿ ಪ್ರತಿ) ತಮ್ಮ ವಶದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಹಿಂಬದಿಯ ಯಥಾಪ್ರತಿಯನ್ನು (ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ಪ್ರತಿ) ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ.
9. ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳಿರುತ್ತವೆ.
10. ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಮೊಬೈಲ್ ಫೋನ್, ಕ್ಯಾಲ್ಕ್ಯುಲೇಟರ್ ಮತ್ತು ಇತರೆ ರೀತಿಯ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್/ಕಮ್ಯುನಿಕೇಷನ್ ಸಾಧನಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೇಂದ್ರದ ಆವರಣದೊಳಗೆ ತರುವುದನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಿದೆ.

1. योजयत :

a.	शाब्दीभावना	i.	चोदमालक्षण:
b.	आर्थीभावना	ii.	गुरु:
c.	प्रेरणा	iii.	प्रवृत्ति:
d.	धर्म:	iv.	पुरुषप्रवृत्यनुकूल:

कूट :

	a	b	c	d
(1)	iv	iii	ii	i
(2)	iii	iv	i	ii
(3)	ii	iii	iv	i
(4)	ii	iv	iii	i

2. अज्ञानस्य समष्ट्योपहितं चैनन्यं वेदान्ते किमुच्यते ?

(1) प्राज्ञ: (2) वैश्वानर:

(3) विराट् (4) ईश्वर:

3. न्यायदर्शने कति पदार्था: सन्ति ?

(1) सप्त (2) षोडश

(3) चतुर्दश (4) अष्टौ

4. देवतोद्देशेन द्रव्यत्याग: क: ?

(1) बलि: (2) याग:

(3) होम: (4) व्रतम्

5. केषां मते कार्यं 'सत्' भवति ?

(1) मीमांसकानाम् (2) सांख्यानाम्

(3) नैयायिकानाम् (4) वैशेषिकानाम्

कच्चे काम के लिए जगह

6. क्लेश-कर्म-विभाग-आशयैः अपरामृष्टः पुरुषविशेषः कः ?

(1) पतञ्जलिः　　(2) पुरुषः

(3) ईश्वरः　　(4) प्रकृतिः

7. सांख्यमतानुसारं कति प्रमाणानि सन्ति ?

(1) त्रीणि　　(2) पञ्च

(3) षड्　　(4) सप्त

8. वैशेषिकदर्शनस्य प्रवर्तकः कः ?

(1) पतञ्जलिः　　(2) कणादः

(3) अक्षपादः　　(4) जैमिनिः

9. तत्ववैशारदी कस्य ग्रन्थो भवति ?

(1) वाचस्पतिमिश्रस्य　　(2) कुमारिलभट्टस्य

(3) शङ्कराचार्यस्य　　(4) कणादस्य

10. विज्ञानमयकोशस्य लक्षणे इदं घटकं न भवति :

(1) वाक्　　(2) बुद्धिः

(3) ज्ञानम्　　(4) इन्द्रियम्

11. अभिमानोऽहङ्कारः इति कस्मिन् ग्रन्थे दृश्यते ?

(1) सांख्यकारिकायाम्　　(2) वेदान्तसारे

(3) ब्रह्मसूत्रे　　(4) न्यायसूत्रे

12. अधोलिखितेषु विवर्तस्य उदाहरणं भवति ________ ।

(1) वन्ध्यासुतः　　(2) खपुष्पम्

(3) गगनकुरुमम्　　(4) शुक्तिकारजतम्

कच्चे काम के लिए जगह

13. प्रतीत्यसमुत्पाद: कस्य दर्शनस्य सिद्धान्त: ?

(1) जैनस्य (2) बौद्धस्य

(3) वेदान्तस्य (4) न्यायस्य

14. हविर्यज्ञा: कति सन्ति ?

(1) अष्टौ (2) सप्त (3) षट् (4) पञ्च

15. संज्ञासंज्ञिसम्बन्धप्रतीति: न्यायमते __________ उच्यते।

(1) अनुमिति: (2) उपमिति:

(3) प्रत्यक्षम् (4) शाब्दबोध:

16. प्रीत्यप्रीतिविवादात्मका: प्रकाशप्रवृत्तिनियमार्था: के ?

(1) दु:खत्रयम् (2) लोका: (3) त्रिगुणा: (4) पुरुषा:

17. अध्यासस्य लक्षणम् –

(1) स्मृतिरूप: परत्र पूर्वदृष्टावभास: (2) तदभाववति तत्प्रकारक: अनुभव:

(3) तद्वति तत्प्रकारक: अनुभव: (4) भ्रम:

18. गुणविधे: उदाहरणमस्ति __________ ।

(1) सोमेन यजेत (2) दध्ना जुहोति

(3) राजसूयेन यजेत (4) स्वर्गकामो यजेत

19. 'अतत्वतोऽन्यथाप्रथा' किमुच्यते ?

(1) विकार: (2) विवर्त: (3) शब्द: (4) अनुपहितचैतन्यम्

20. अनेकात्मवादिन: एते न भवन्ति।

(1) बौद्धा: (2) जैना: (3) चार्वाका: (4) वेदान्तिन:

कच्चे काम के लिए जगह

21. व्याकरणशास्त्रे वाक्यं ________ ।

(1) पदसमूहः (2) एकतिङ्
(3) एकार्थम् (4) सुप्तिङन्तचयः

22. साहचर्येण अर्थपरिवर्तनस्य उदाहरणम् –

(1) प्रश्रयः (2) हिन्दू
(3) पोंगा (4) महोदयः

23. अग्निना सिञ्चतीत्यस्य वाक्यत्वनिरासः कस्मात् ?

(1) तात्पर्यज्ञानाभावात् (2) योग्यतायाः अभावात्
(3) आसत्त्यभावात् (4) आकाङ्क्षाविरहात्

24. ग्रास्मननियमः केन संबद्धः अस्ति ?

(1) साहित्यतत्वेन (2) अर्थतत्वेन
(3) ध्वनितत्वेन (4) वाक्यतत्वेन

25. वाचः स्वरूपम् इदं नास्ति ।

(1) स्थूलत्वम् (2) अस्थायित्वम्
(3) निर्वचनीयत्वम् (4) सुसूक्ष्मत्वम्

26. ग्रिमनियमानुसारं संस्कृतस्य 'क्, त्, प्' इति ध्वनयः जर्मन् भाषायां केषु ध्वनिषु परिवर्तिताः ?

(1) च्, छ्, ज् (2) ख्, थ्, फ्
(3) ग्, द्, ब् (4) ऊषमसु

27. उक्तानुक्तदुरुक्तानां चिन्ता अत्र प्रवर्तते ।

(1) भाष्ये (2) सूत्रे
(3) टीकायाम् (4) वार्त्तिके

कच्चे काम के लिए जगह

28. पाणिनीयशिक्षायां कति स्वरवर्णा: सन्ति ?

(1) 18 (2) 20

(3) 21 (4) 23

29. 'चरणकमलम्' इत्यत्र क: समास: ?

(1) विशेषण-विशेष्य-कर्मधारय: (2) द्वन्द्व:

(3) अव्ययीभाव: (4) उपमान-उपमेय-कर्मधारय:

30. विजयते इत्यत्र आत्मनेपदविधायकं सूत्रं किम् ?

(1) ससजुषो रु: (2) उरण्रपर:

(3) विपराभ्यां जे: (4) लोप: शाकल्यस्य

31. 'एरु:' इति सूत्रं कस्मिन् लकारे प्रवर्तते ?

(1) लट्लकारे (2) लुट्लकारे

(3) लोट्लकारे (4) लिट्लकारे

32. रामाद् इत्यत्र जश् विधायकं सूत्रम् :

(1) झलां जश् झसि (2) झलां जशोन्ते

(3) हलि च (4) हलि सर्वेषाम्

33. "हलि च" इति सूत्रेण किं विधीयते ?

(1) दीर्घ: (2) हल्संज्ञा

(3) लोप: (4) इत्संज्ञा

34. पचत् + ङीप् – रूपं लिखत।

(1) पचन्ति (2) पचति

(3) पचन्ती (4) पचती

कच्चे काम के लिए जगह

35. परः सन्निकर्षः ________ ।

(1) वृद्धिः (2) नदी

(3) संहिता (4) घि

36. मातुः स्मरति इत्यत्र षष्ठी :

(1) उभयप्राप्तौ कर्मणि

(2) निर्धारणे

(3) द्वोषे

(4) अधिकरणे

37. बालष्टिप्पणीं इत्यत्र ष्टुत्वं केन सूत्रेण विधीयते ?

(1) स्तुना श्चुः (2) ष्टुना ष्टुः

(3) ष्टो ष्टुः (4) स्तो श्चुः

38. "सिद्धे शब्दार्थ सम्बन्धे" इत्यत्र सिद्धशब्दार्थः ?

(1) उत्पन्ने (2) निसे

(3) ज्ञाते (4) प्राप्ते

39. नदीमन्ववसिता सेना इत्यत्र कस्मिन्नर्थे कर्मप्रवचनीयः भवति ?

(1) प्रथमार्थे (2) पञ्चम्यर्थे

(3) तृतीयार्थे (4) सप्तम्यर्थे

40. अर्थभावेन ________ विवर्तते ।

(1) मृद् (2) स्फोटः

(3) शब्दतत्त्वम् (4) माया

कच्चे काम के लिए जगह

41. दीपशिखा इत्युपमा केन दत्ता ?

(1) अश्वघोषेण (2) कालिदासेन

(3) भासेन (4) सुबन्धुना

42. अधोनिर्दिष्टेषु काव्यदोषो न भवति :

(1) अप्रयुक्तम् (2) असमर्थम्

(3) निहतार्थम् (4) उपशब्दम्

43. योजयत :

a.	शब्दार्थौ सहितौ काव्यम्	i.	आनन्दवर्धन:
b.	वाक्यं रसात्मकं काव्यम्	ii.	जगन्नाथ:
c.	रमणीयार्थ प्रतिपादक: शब्द: काव्यम्	iii.	भामह:
d.	काव्यस्यात्मा ध्वनि:	iv.	विश्वनाथ:

कूट :

	a	b	c	d
(1)	iii	iv	ii	i
(2)	ii	iii	iv	i
(3)	iii	iv	i	ii
(4)	i	iv	ii	iii

44. ध्वनिविरोधिषु आचार्येषु मुख्य: क: ?

(1) महिमभट्ट: (2) मम्मट:

(3) विश्वनाथ: (4) जगन्नाथ:

45. सत्याग्रहगीता कस्य कृति: ?

(1) पण्डित: जगन्नाथ: (2) पण्डिता क्षमा राव:

(3) पण्डित: रामनाथ: (4) पण्डिता कृष्णा राव:

कच्चे काम के लिए जगह

46. शिवराजविजय: कस्य कृति: ?

(1) गागाभट्टस्य

(2) अम्बिकादत्तस्य

(3) अम्बिकातनयस्य

(4) क्षमाया:

47. अनार्कलीनाटकस्य कर्ता क: ?

(1) वि. राघव:

(2) पि.सि. देवस्य:

(3) कृष्णदेव:

(4) सि. रामनाथ:

48. श्रीधर भास्कवर्णेकर: अस्य रचयिता ?

(1) शिवराजविजय:

(2) शिवराज्योदयम्

(3) शिवगीता

(4) शिवस्वरोदय:

49. योग्यताकाङ्क्षासत्तियुक्त: पदोच्चय: किम् ?

(1) श्लोक:

(2) वाक्यम्

(3) प्रकरणम्

(4) महावाक्यम्

50. समीचीनं क्रमं चिनुत :

(1) विभाव – व्यभिचारि – अनुभाव – रस

(2) व्यभिचारि – विभाव – अनुभाव – रस

(3) विभाव – अनुभाव – व्यभिचारि – रस

(4) रस – विभाव – अनुभाव – व्यभिचारि

कच्चे काम के लिए जगह

51. "कारणान्यथ कार्याणि सहकारीणि यानि च" – कस्य विषये आयाति ?

(1) रसस्वरूपविषये

(2) वस्तुस्वरूपविषये

(3) ध्वनिविषये

(4) अलङ्कारविषये

52. रत्यादेः स्थायिनो लोके तानि चेत्____________ । पूरयत ।

(1) शब्दार्थयोः

(2) नाट्यकाव्ययोः

(3) दृश्यश्रव्ययोः

(4) उपामानोपमेययोः

53. सरसिजमनुविद्धं शैवलेनापि रम्यम्

मलिनमपि हिमांशोर्लक्ष्म लक्ष्मीं तनोति ।

इयमधिकमनोज्ञा वल्कलेनापि तन्वी

किमिव हि मधुराणां मण्डनं नाकृतीनाम् ।।

अत्र कोऽलङ्कारः ?

(1) अर्थान्तरन्यासः (2) उपमा

(3) रूपकम् (4) अप्रस्तुतप्रशंसा

54. काव्यात् किं भवति ?

(1) चतुर्वर्गफलप्राप्तिः

(2) दुःखहानिः

(3) धनहानिः

(4) मानहानिः

कच्चे काम के लिए जगह

55. रिक्तस्थानं पूरयत :

________ विदुषां न साधु मन्ये ।

(1) आनन्दात् (2) दु:खात्

(3) आपरितोजात् (4) हर्षातिशयात्

56. व्यायोगे नायक: कीदृश: ?

(1) धीरोदात्त: (2) धीरशान्त:

(3) धीरोद्धत: (4) धीरललित:

57. मृच्छकटिके चारुदत्तस्य सुहृद: नाम किम् ?

(1) अविमारक: (2) शाण्डिल्य:

(3) मैत्रेय: (4) शर्विलक:

58. 'तददोषौ शब्दार्थौ सगुणावनलङ्कृती पुन: क्वापि ।' – अत्र नञ् कस्मिन्नर्थे प्रयुक्त: ?

(1) सादृश्यार्थे (2) अभावार्थे

(3) अल्पार्थे (4) विरोधार्थे

59. मालिन्या: छन्द:क्रमं योजयत :

(i) म

(ii) न

(iii) न

(iv) य

(v) य

(1) न म न य य (2) न य न म य

(3) न न म य य (4) न न य म य

कच्चे काम के लिए जगह

60. मम्मट मते सकलप्रयोजनमौलीभूतं काव्यप्रयोजनं किमुक्तम् ?

(1) यश: प्राप्ति:

(2) अर्थप्राप्ति:

(3) कान्तासस्मितोपदेश:

(4) सद्य: परनिर्वृति:

61. अष्टादशपुराणेषु एक एव क: विराजते ?

(1) रुद्र:

(2) नारायण:

(3) इन्द्र:

(4) ब्रह्मा

62. क: गाम्भीर्ये समुद्र इव ?

(1) कृष्ण: (2) राम:

(3) हिमालय: (4) दिलीप:

63. महाभारते रामोपाख्यानं कस्मिन् पर्वणि प्रतिपादितम् ?

(1) शान्तिपर्वणि (2) वनपर्वणि

(3) स्त्रीपर्वणि (4) विराटपर्वणि

64. बृहस्पतेरंशेन जात: वानर: क: ?

(1) सुग्रीव: (2) हनूमान्

(3) नल: (4) तार:

65. "धर्मादर्थश्च कामश्च" इति कुत्रोक्तम् ?

(1) हरिवंशे (2) महाभारते (3) भागवते (4) रामायणे

कच्चे काम के लिए जगह

66. होम: केन यज्ञेन संबद्ध: ?

(1) पितृयज्ञेन (2) देवयज्ञेन

(3) अतिथियज्ञेन (4) गुरुयज्ञेन

67. स्कन्दगुप्तस्य भितरीस्तम्भलेखस्य लिपि: का ?

(1) देवनागरी (2) नागरी

(3) ब्राह्मी (4) खरोष्ठी

68. भागवताधारेण सृष्टि: – प्राकृतादिभेदेन कतिधा विभज्यते ?

(1) 10

(2) 12

(3) 8

(4) 9

69. सामासिकधर्मेषु अन्तर्भवन्ति :

(i) अहिंसा (ii) अस्तेयम्

(iii) संन्यास: (iv) शौचम्

समीचीनमुत्तरं चिनुत :

(1) (i) (2) (i) एवं (ii)

(3) (iii) (4) (i), (ii) एवं (iii)

70. महाभारताश्रितं न भवति।

(1) वेणीसंहारम्

(2) दूतवाक्यम्

(3) मध्यमव्यायोग:

(4) अभिषेकनाटकम्

कच्चे काम के लिए जगह

71. दिल्लीत: धर्मशिक्षासंबद्ध: कस्य स्तम्भलेख: प्राप्त: ?

(1) मिहिरभोजस्य (2) ईशानवर्मण:

(3) अशोकस्य (4) हर्षस्य

72. कनिष्कस्य सारनाथबौद्ध प्रतिमा लेखस्य भाषा का ?

(1) पालि (2) प्राकृतम्

(3) संस्कृतम् (4) संस्कृतनिष्ठप्राकृतम्

73. प्रमिताक्षरटीका कस्य कृति: ?

(1) नन्दपण्डितस्य (2) रघुनन्दस्य

(3) शूलपाणे: (4) माधवाचार्यस्य

74. भारतीय व्यवहारविधौ के त्रिरत्नमण्डल नाम्ना परिचिता: ?

(1) नारद: मनु: भारद्वाज: (2) नारद: बृहस्पति: मनु:

(3) नारद: बृहस्पति: अत्रि: (4) नारद: बृहस्पति: कात्यायन:

75. योजयत :

a.	मेहरौली – लोहस्तम्भ:	i.	रुद्रदामन्
b.	जुनागढ़ – शिलालेख:	ii.	खारवेल:
c.	इलहाबाद – स्तम्भलेख:	iii.	चन्द्रगुप्त:
d.	हाथीगुम्फा – शिलालेख:	iv.	समुद्रगुप्त:

कूट :

	a	**b**	**c**	**d**
(1)	ii	iii	iv	i
(2)	iv	iii	ii	i
(3)	iv	ii	iii	i
(4)	iii	i	iv	ii

कच्चे काम के लिए जगह

76. राज्ञा सभासदः __________ कार्याः ।

(1) रिपौ मित्रे च असमाः

(2) असत्यवादिनः

(3) श्रुतविहीनाः

(4) रिपौ मित्रे च समाः

77. अवहारः __________ ।

(1) त्रिपादः (2) चतुष्पादः

(3) पञ्चपादः (4) षट्पादः

78. सर्वेषां नामानि कर्माणि च __________ निर्ममे ।

(1) आगमेभ्यः (2) तन्त्रेभ्यः

(3) वेदशब्देभ्यः (4) पुराणेभ्यः

79. मनुसंहितानुसारं एषु किं ब्राह्मणस्य कर्म न भवति ?

(1) अध्यापनम्

(2) प्रजारक्षणम्

(3) यजनम्

(4) याजनम्

80. (i) अशोकशिलालेखाः पूर्वोत्तरभारते ब्राह्मीलिप्यां वर्तन्ते ।

(ii) अशोकशिलालेखाः पश्चिमोत्तरभारते खरोष्ठीलिप्यां वर्तन्ते ।

चिनुत :

(1) (i) साधु (ii) असाधु

(2) (i) असाधु (ii) साधु

(3) (i), (ii) उभयं साधु

(4) (i), (ii) उभयम् असाधु

कच्चे काम के लिए जगह

81. तैत्तिरीयब्राह्मणे कति देव-नक्षत्राणि वर्णितानि ?

(1) द्वादश (2) चतुर्दश

(3) अष्टचत्वारिंशत् (4) दश

82. 'ओ चित्सखायं सख्या ववृत्यां तिर:' इति मन्त्रशकलं कस्मिन् सूक्ते विद्यते ?

(1) यम-यमीसंवादे (2) सरमा-पणिसंवादे

(3) नदीसूक्ते (4) पुरुरवा-उर्वशीसंवादे

83. ब्राह्मणं ब्रह्मसंघाते वेदभागे – नपुंसकम् – इति लक्षणं कुत्रोक्तम् ?

(1) मेदिनीकोशे (2) अमरकोशे

(3) वाचस्पत्ये (4) सायणभाष्ये

84. 'आग्नीध्र:' इतिनामा ऋत्विक् कस्य गणस्य वर्तते ?

(1) ब्रह्मगणस्य (2) उद्गातृगणस्य

(3) होतृगणस्य (4) अध्वर्युगणस्य

85. ऋग्वेदस्य उपलब्धा शाखा का ?

(1) शाकल (2) बाष्कल

(3) माण्डूकेय (4) आश्वलायन

86. षट्भावविकारेषु कतमो नान्तर्भवति ?

(1) वर्धते (2) अस्ति

(3) स्मरति (4) नश्यति

87. अधोनिर्दिष्टासु देवतासु का भवति द्युस्थानीयदेवता ?

(1) अग्नि: (2) सविता

(3) इन्द्र: (4) बृहस्पति:

कच्चे काम के लिए जगह

88. योजयत :

a.	'मित्रावरुणौ	i.	ओमासः
b.	मित्रः	ii.	चित्रभानुः
c.	इन्द्रः	iii.	पूतदक्षः
d.	विश्वेदेवाः	iv.	ऋतावृधौ

कूट :

	a	b	c	d
(1)	iv	iii	ii	i
(2)	ii	iii	iv	i
(3)	iv	ii	iii	i
(4)	i	ii	iii	iv

89. निरुक्ते 'चित्' इत्यस्य निपातस्य अर्थो नास्ति –

(1) प्रतिषेधः

(2) उपमा

(3) पूजा

(4) अवकुत्सितः

90. 'नमः शिवाय च' इति कुत्र वर्तते ?

(1) श्रीसूक्ते

(2) नासदीयसूक्ते

(3) शतरुद्रीये

(4) संवादसूक्ते

कच्चे काम के लिए जगह

91. 'यस्य सुष्माद्रोसी अभ्यसेताम्' इति कस्मिन् सूक्ते भवति ?

(1) दुर्गासूक्ते

(2) इन्द्रसूक्ते

(3) पुरुषसूक्ते

(4) शिवसंकल्पसूक्ते

92. 'पिता माता भ्रातर: एनमाहु:' इति मन्त्रभाग: कस्मिन् सूक्ते अन्तर्भवति ?

(1) वरुणसूक्ते (2) हिरण्यगर्भसूक्ते

(3) पुरुषसूक्ते (4) कितवसूक्ते

93. 'अथातो दर्शपूर्णमासौ व्याख्यास्याम:' इति भाग: कुत: उद्धृत: ?

(1) आपस्तम्बसूत्रात्

(2) आश्वलायनसूत्रात्

(3) काण्वशाखात:

(4) पिप्पलादशाखात:

94. यम-नचिकेतस्संवाद: कस्याम् उपनिषदि विद्यते ?

(1) कठोपनिषदि

(2) प्रश्नोपनिषदि

(3) केनोपनिषदि

(4) मुण्डकोपनिषदि

95. 'अन्ये जायां परिमृशन्त्यस्य यस्यागृध द्वेदने' इति मन्त्र: कुत्र विद्यते ?

(1) नासदीयसूक्ते

(2) नदीसूक्ते

(3) अक्षसूक्ते

(4) पुरुषसूक्ते

कच्चे काम के लिए जगह

96. एष मायया कीदृशं शुश्रुवान् ?

(1) तूष्णीम् (2) निरर्थकाम्

(3) अफलामपुष्पाम् (4) असत्याम्

97. जात एव भूतस्य पति: क आसीत् ?

(1) ब्रह्मा (2) इन्द्र:

(3) विष्णु: (4) हिरण्यगर्भ:

98. नासत्यौ कौ ?

(1) इन्द्रावरुणौ (2) इन्द्राविष्णु

(3) अश्विनौ (4) मित्रावरुणौ

99. योजयत :

a.	आ	i.	प्रातिलोभ्यम्
b.	परा	ii.	आभिमुख्यम्
c.	प्रति	iii.	एकीभाव:
d.	सम्	iv.	अर्वाक्

कूट :

	a	b	c	d
(1)	ii	iii	iv	i
(2)	iii	iv	i	ii
(3)	iv	i	iii	ii
(4)	iv	i	ii	iii

100. सत्यस्य मुखं __________ विहितम् ।

(1) हिरण्मयेन पात्रेण (2) राजतेन पात्रेण

(3) पार्थिवेन पात्रेण (4) न केनापि

कच्चे काम के लिए जगह

ELIGIBILITY/ COMPETITIVE EXAM – 2024
PAPER–2
TOTAL NUMBER OF QUESTIONS : 100
MAXIMUM MARKS : 200

MENTION YOUR REGISTER NUMBER

Version Code

A1

Subject : SANSKRIT

INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES

DOs :

1. This question booklet is issued to you at **9.55 a.m.** by the room invigilator.
2. Check whether the Register Number has been entered and shaded in the respective circles on the OMR answer sheet.
3. The Version Code of this question booklet should be entered on the OMR answer sheet and the respective circles should also be shaded completely.
4. The Version Code and Serial Number of this question booklet should also be entered on the Nominal Roll without any mistakes.
5. Compulsorily sign at the bottom portion of the OMR answer sheet in the space provided.

DONTs :

- **THE TIMING AND MARKS PRINTED ON THE OMR ANSWER SHEET SHOULD NOT BE DAMAGED / MUTILATED / SPOILED.**

IMPORTANT INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

1. In case of usage of signs and symbols in the questions, the regular textbook connotation should be considered unless stated otherwise.
2. This question booklet contains **100** questions and each question will have one statement and four different options / responses and out of which you have to choose one correct answer.
3. At **10.00 a.m.** remove the paper seal of this question booklet and check that this booklet does not have any unprinted or torn or missing pages or items etc., if so, get it replaced by a complete test booklet within **5** minutes of the commencement of exam. Read each item and start answering on the OMR answer sheet.
4. Completely **darken / shade** the relevant circle with a **blue or black ink ballpoint pen against the question number on the OMR answer sheet.**

ಸರಿಯಾದ ಕ್ರಮ CORRECT METHOD	ತಪ್ಪು ಕ್ರಮಗಳು WRONG METHODS		
	⊗ ② ③ ④	① ② ③ ④	① ● ● ④
① ● ③ ④	◉ ② ③ ④	① ◉ ③ ④	① ② ③ ④

5. Please note that even a minute unintended ink dot on the OMR answer sheet will also be recognized and recorded by the scanner. Therefore, avoid multiple markings of any kind on the OMR answer sheet.
6. Use the space provided on each page of the question booklet for Rough Work. Do not use the OMR answer sheet for the same.
7. **Once the last Bell rings at 1.00 P.M., stop writing on the OMR answer sheet and hand over the OMR answer sheet to the room invigilator as it is.**
8. After separating the top sheet (Office copy), the invigilator will return the bottom sheet replica (Candidate's copy) to you.
9. All questions carry equal marks.
10. Use of Mobile Phones, Calculators and other Electronic / Communication gadgets of any kind is prohibited inside the Examination venue.